

FICHE 09

Fiche élève

Filmez-vous pour défendre une œuvre d'art

Vous allez présenter à la manière de l'émission de télévision *D'art d'art !* une œuvre d'art de votre choix, en vous filmant à l'aide d'un appareil mobile.

1 Visionner plusieurs épisodes de l'émission

- Tapez dans votre navigateur Internet l'adresse du site *D'art d'art c'est l'histoire d'une œuvre d'art...* : <http://dartdart.france2.fr/>
- Visionnez la vidéo de la semaine.
- Visionnez ensuite toutes les vidéos que vous souhaitez sur toutes sortes d'œuvre d'art en cliquant sur une des vignettes en bas de l'écran.

2 Les procédés récurrents de présentation utilisés par Frédéric Tadeï

Après avoir visionné plusieurs épisodes de l'émission, faites la liste des procédés communs que vous avez pu repérer dans la présentation des œuvres d'art dans le tableau ci-dessous :

En termes de mise en scène (plans utilisés, mouvement de la caméra...)	En termes de texte dit (phrases longues ou phrases courtes, temps des verbes, ton, contexte historique...)

3 Choisir une œuvre d'art que vous désirez présenter

- Rendez-vous sur le site de la base Joconde : www.culture.gouv.fr/documentation/joconde/fr/
- Recherchez dans la base Joconde une œuvre d'art (tableau, sculpture...) que vous connaissez ou un sujet qui vous intéresse plus particulièrement dans l'art (le nu, la guerre, le paysage ou même un artiste en particulier...). Pour cela, cliquez sur le l'onglet « Catalogue » puis « Recherche avancée » et remplissez le formulaire de recherche selon vos critères.
- Observez le résultat de votre recherche que vous propose alors le site (cliquez sur les vignettes pour agrandir les œuvres).
- Copiez ci-dessous (Clic droit > Copier, Clic droit > Coller) l'œuvre d'art que vous avez choisie.

Réponse : ...

- Recopiez les références du tableau (nom du peintre, titre de l'œuvre, date de réalisation, format de la toile).

Réponse : ...

4 Liste des éléments que vous désirez développer dans votre présentation

a. Faites la liste des éléments que vous allez présenter de l'œuvre choisie.

Réponse : ...

5 Rédaction à la manière de Frédéric Tadeï

a. Rédigez le texte qui servira de support à la présentation vidéo de votre œuvre d'art. Vous devez appliquer à votre texte les procédés récurrents observés à l'étape 2 de cette activité.

Réponse...

b. Vérifiez que votre présentation correspond à ce que vous avez observé pour les œuvres présentées par Frédéric Tadeï dans son émission.

Voici quelques éléments auxquels il faut penser :

- le temps des verbes ;
- les pauses dans la narration ;
- la longueur des phrases.

c. Relisez à haute voix (à un camarade) votre texte pour le valider avant de vous filmer. Vous pouvez aussi vous enregistrer à l'aide de votre appareil mobile pour vous écouter ensuite.

6 Réalisation du film à l'aide de votre appareil mobile

Cette partie de l'activité est à faire en autonomie en dehors du temps de classe dans le décor que vous aurez choisi et qui vous paraîtra le plus adapté à votre présentation.

a. Imprimez votre œuvre d'art (en couleur de préférence) afin de pouvoir la montrer dans votre film.

b. Imprimez les autres œuvres dont vous pourriez avoir besoin.

c. Réfléchissez à votre mise en scène (plans utilisés, cadrage...) et notez-la ici.

Réponse : ...

d. Imprimez votre travail.

e. Vous pouvez maintenant vous filmer avec votre appareil mobile en tenant compte de la mise en scène à laquelle vous avez réfléchi précédemment.