# FICHE 22 Fiche élève

## Un panorama du surréalisme

Vous allez recenser les sites les plus pertinents sur le surréalisme, de façon à en offrir un panorama. Vous présenterez le résultat de vos recherches sous la forme d'un bureau *Symbaloo*.

#### 1 Rechercher des sites

Répartissez-vous le travail de recherche par groupes :

- Les écrivains surréalistes (L. Aragon, G. Apollinaire, A. Jarry, A. Breton, P. Eluard, R. Char, P. Soupault, R. Desnos...).

- Les peintres surréalistes (S. Dali, R. Magritte, G. de Chirico, J.Miró; F. Picabia, P. Roy...).

- Les photographes surréalistes (Man Ray...).
- Les architectes surréalistes (Matta, B.Roger, G. Doumeyrou...).
- Les cinéastes surréalistes (L. Buñuel...).
- Les liens avec le mouvement Dada (le cubisme, le dadaïsme...).
- Les sites généralistes sur le surréalisme (Le Manifeste du surréalisme...).

- Les musées du surréalisme (Le Centre Pompidou, le Musée d'art moderne, de paris, le musée Salvador Dali, en Floride...).

- Des extraits vidéos (*Philippe Soupault et le surréalisme*, de B. Tavernier et J. Aurenche, 1982..., extrait de l'émission *D'Art D'art* sur France 2...).

Vous pouvez vous référer aux textes et aux images du manuel (p. 172 à 179) pour affiner vos recherches.

#### 2 Sélectionner les sites les plus pertinents

*a.* Par groupes, recensez maintenant les sites qui vous seront utiles à l'aide d'un moteur de recherche : sans cliquer sur les liens, lisez les adresses qui apparaissent sous le nom du site.

**b.** Quels sont ceux qui vous paraissent les plus sérieux ? les plus fiables ? Justifiez votre réponse ci-dessous et collectez les meilleures adresses.

.....

*c*. Commentez chacune des adresses que vous avez collectées en vue d'en expliquer l'intérêt aux lecteurs.

#### 3 Découvrir Symbaloo

Un bureau *Symbaloo* est un espace virtuel qui permet de regrouper des liens vers des pages web. Vous allez l'utiliser pour recenser des sites gratuits et fiables qui traitent du surréalisme.

Fiche n° 22 – Un panorama du surréalisme – FICHE ELEVE © LE ROBERT / WEBLETTRES – Français Bac Pro – Collection Passeurs de textes Pour observer et comprendre le fonctionnement d'un bureau *Symbaloo*, cliquez sur ces liens : Bureau *Symbaloo* sur la bande dessinée :

www.symbaloo.com/mix/1378-bande-dessinees

ou celui-ci sur les textes et photos libres de droits :

www.symbaloo.com/mix/textes-et-photos-libres?searched=true

Expliquez maintenant ce qu'est, pour vous, un bureau Symbaloo.

.....

### 4 Créer le bureau Symbaloo

Créez votre bureau Symbaloo de façon à présenter un diaporama du surréalisme.

### Fiche technique : Créer un bureau Symbaloo

#### Créer un compte

- Connectez-vous sur le site Symbaloo : <u>www.symbaloo.com</u>

 Créez un compte en cliquant sur « Enregistrer mes paramètres » (adresse e-mail et mot de passe).

Attention : prévoyez une adresse de courriel accessible dans l'instant pour pouvoir valider l'inscription).

Si vous n'en avez pas, vous pouvez créer une adresse jetable sur le site Yopmail : <u>www.yopmail.com</u>, accéder à la messagerie et valider immédiatement votre inscription.

### Créer le bureau

- Cliquez sur le signe + placé en haut des onglets (« Ajouter un webmix »).

- Sélectionnez « Ajouter un webmix vide », nommez-le puis cliquez sur « Ajouter ».

- Cliquez sur le premier bloc.

Dans le bandeau qui apparaît, choisissez « Cliquez ici pour créer votre propre bloc ».

 Complétez les champs : adresse, afficher le nom du site, couleur du texte, couleur du bloc.
Choisissez soit un bloc coloré (la couleur et le symbole), soit un bloc avec une image sachant que celle-ci ne doit pas dépasser 80x80 pixels.

- Cliquez sur le bloc qui apparaît puis déplacez-le en le faisant glisser vers la case choisie.

– Enregistrez votre travail régulièrement.

### Partager le bureau

Quand le bureau est terminé, cliquez sur « Partager », soit « Avec le monde », soit « Avec des amis ». Votre bureau est désormais accessible sur Internet.