

Dans l'activité précédente, vous avez découvert comment Zola a exploité dans son roman *La Bête humaine* les notes documentaires prises à la gare Saint-Lazare. Cette fois, vous allez découvrir le travail réalisé par le romancier autour d'un lieu essentiel dans la composition du roman, la Croix de Mauftras.

Pour construire l'intrigue du roman, qui se déroule sur la ligne Paris-Le Havre, Zola a établi un croquis de la ligne. En avril 1889, après un voyage en locomotive, il décide de situer les principaux événements au milieu du paysage le plus sinistre de la ligne. Ainsi, les parcours des personnages et des trains vont se croiser autour d'une petite station qu'il invente, la Croix-de-Mauftras (qu'il nomme d'abord, dans ses notes, la Croix de Doinville).

ÉTAPE 1 Localisez la Croix-de-Mauftras

C'est là que se trouvent la maison léguée par le président Grandmorin à Séverine et le passage à niveau surveillé par le garde-barrière.

1. Pour localiser le lieu, lisez le passage ci-dessous, extrait des notes prises par Zola lors de son voyage sur la ligne Paris-Le Havre, et soulignez les noms de stations de chemin de fer relevés par Zola.

Entre Rouen et Motteville, le chemin de fer, vers Malaunay surtout, traverse un pays très accidenté. C'est une série de vallons et de petits monticules, que la voie a coupée, de sorte qu'elle passe par une alternative de tranchées (déblais) et de remblais. Déblais et remblais. Elle paraît aussi avoir des courbes assez fréquentes. Donc le pays est caractérisé par ces continuelles vallons et ces continuelles buttes, que la voie coupe. Il y a là un assez long tunnel. Parfois, dans les vallons les plus larges, il y a un village, le long d'une route ou d'un cours d'eau. Les maisons ont l'aspect noir, plusieurs sont à châssis de bois, beaucoup couvertes en ardoises. Le terrain partout a l'air assez mauvais, il y a des sables et des terres blanchâtres. On aperçoit des bois sur les rondeurs, mais des petits bois maigres; puis, des sortes de landes avec des broussailles (se méfier pourtant, car j'ai vu cela en hiver, et l'été ce doit être plus vivace.) N'importe, l'aspect est pauvre, et surtout désert. En dehors des villages perdus dans les creux, on n'aperçoit pas de maison, de fermes. De petits chemins serpentent, les communications doivent être rendues difficiles par les continuelles pentes. Au loin, j'ai vu des cheminées d'usine. Des ruisseaux.

Le tunnel (suivi d'un plus petit) est après Malaunay à 200 mètres de la bifurcation de Dieppe, et à 1,300 km de la station. Ce tunnel a 2 204 mètres. Le pays vallonné commence à 1,500 km environ après Maromme.

[...] Tout me va mieux. Je suis plus au centre du pays vallonné. J'utiliserai le tunnel. Huit kilomètres de Malaunay à Barentin. Donc si le tunnel est à 1,300 km de la station et s'il a 2 204 m, la sortie du tunnel est à 2,500 km de Malaunay, et du tunnel à Barentin, il y a 5,500 km; ce qui me permettra de placer le passage à niveau à quinze mètres du tunnel et à une lieue de Barentin, la Croix de Doinville. La Croix de Doinville se trouve donc à trois lieues de Rouen, et

Doinville aussi. C'est très bien. Un endroit très désert.

2. Observez ci-dessous la carte de la ligne de Chemin de Fer Rouen-Le Havre (1845)

La ligne de chemin de fer est le tracé continu que vous pouvez voir au Nord de Rouen ; l'emplacement du tunnel de Malaunay y est figuré par des pointillés.