

## FICHE 28

### *Fiche élève*

## Zola et le naturalisme à travers les caricatures

**Vous allez découvrir un mouvement littéraire du XIX<sup>e</sup> siècle, le naturalisme, dont Zola est un représentant essentiel. Écrivain très controversé, il a souvent été attaqué et a fait l'objet de nombreuses caricatures. Vous allez étudier et commenter l'une d'elles en réalisant avec votre classe un diaporama collectif. Chaque groupe d'élèves va créer une diapositive à partir d'une caricature.**

### ÉTAPE 1 Recherche documentaire

- a. Téléchargez le fichier `fiche28_document.rtf` et ouvrez-le dans votre traitement de texte.
- b. À partir des sources d'information à votre disposition (Internet, manuel, ressources du CDI), répondez aux questions 1 à 4 posées dans ce fichier. Notez précisément les ressources utilisées pour trouver les réponses, notamment les sites Internet, auxquels vous pourrez renvoyer en insérant un hyperlien dans votre diapositive.

### ÉTAPE 2 Choix et commentaire d'une caricature

Vous avez choisi une caricature à commenter, ou bien votre professeur vous en a indiqué une. Pour commenter cette image, répondez aux questions 5 à 11 de votre fichier texte en une ou deux phrases pour chaque question.

### ÉTAPE 3 Réalisation d'une diapositive

À l'aide du logiciel de création de diaporama, vous allez réaliser la diapositive contenant :

- la caricature de Zola en rapport avec son œuvre et le naturalisme ;
- le commentaire de cette image, relié aux différents éléments de l'image par des flèches et animé par des effets ajoutés ;
- au moins un hyperlien renvoyant à un document extérieur au diaporama (page de site web ou fichier texte annexé) qui apporte des informations complémentaires sur le naturalisme et la polémique que ce mouvement a suscitée.

Pour vous aider à créer la diapositive, téléchargez la fiche technique « Réaliser la diapositive » à l'adresse : `fiche28_fichetech.rtf`.